

Afluent visual



Adoberies: reactivació y processos col·laboratius

Durant aquest projecte volem treballar el vídeo com element catalitzador de energies locals d'una forma creativa. Per això busquem convidar a persones que ens ofereixin la seva visió i relació amb el riu Mèder y facin servir el vídeo per representar-lo. El resultat serà un vídeo col·lectiu creat per persones de Vic i que esperem sigui un experiment divertit, transgressor i interessant.

La temàtica es va triar a la primera part de la residència de l'artista Seila Fernández Arconada on junt amb el grup de treball, van partir de les Adoberies en busca de interessos i inquietuds comunes a la zona. El riu va ser la resposta de molts i ens agradaria treballar-lo amb vosaltres.

El projecte transcorrerà durant els mesos d'agost i setembre i es proporcionarà una càmera com a eina de treball de cada un dels participants. El vídeo final editat serà presentat com a part de la segona residència com un element important de creació col·lectiva y contingut/inspiració local.

Aquestes són les instruccions:

- La càmera serà un element de experimentació audiovisual, sigues lliure de dir-nos el que vulguis, qualsevol cosa val, però sempre en relació a la temàtica, el riu. Això pot

partir des de memòries, hàbits, moments, trobades o inclús l'aigua com element simbòlic.

- Cada participant decideix qui serà el següent participant, qui creus que pot oferir una visió interessant sobre el riu? A qui creus que li agradaria ser partícip del projecte i experimentar amb la imatge en moviment? El riu Méder te moltes possibles visions des de l'aigua, el seu ecosistema natural, dels seus usos culturals, historia i inclús una visió urbanística ja que el riu es una frontera dins ciutat mateixa.
- El participant triat per seguir amb el projecte ha de ser de l'altre banda del riu (no la teva banda, vaja) i hauria de viure a Vic. La gràcia és que la càmera vagi creuant el riu a cada canvi.
- Idealment, ens agradaria que la càmera s'intercanviés amb el següent participant a qualsevol dels ponts del riu Méder, un acte poètic que seria bonic portar a terme. Si a més voleu gravar aquesta trobada, sentiu-vos lliures!
- La càmera serà el fil conductor d'aquest procés i anirà passant de participant a participant en un plac aproximat de 3 dies per completar la gravació.
- La duració màxima de la teva intervenció seria d'un màxim de 15 minuts (no es necessari arribar-hi, però no es poden passar)
- A nivell tècnic la càmera te una sèrie de limitacions i possibilitats i les instruccions estan a continuació d'aquest escrit, siusplau si tens algun dubte contacta amb la Lorda Crusellas.
- Els participants hauran d'omplir la taula adjunta amb les seves dades i avisar a la Lorda del canvi de participant (i el seu nom i telèfon).
- Busquem que el riu sigui un catalitzador d'energies, fem, servir el millor de nosaltres mateixos y creem alguna cosa interessant i amb visions múltiples!
- El resultat es una incògnita per tots nosaltres i per tant serà divertit. La responsabilitat de contingut recau en els participants, la serietat, espontaneïtat i el joc depèn de cada un. El vídeo estarà acreditat amb el nom que creguis convenient, serà una edició realitzada entre la Lorda Crusellas i la artista resident Seila Fernández Arconada.

CONTACTE

Lorda Crusellas

Telèfon: 649686063

Email: lordacrusellas@gmail.com

INSTRUCCIONS DE LA CAMERA

Totes les opcions de la càmera (exposició, enfocament, sensibilitat...) estan posades en mode automàtic per tal de facilitar-ne l'ús. En cas de voler utilitzar el mode manual en certs paràmetres, es demana tornar a deixar aquests en mode automàtic un cop finalitzat l'ús del dispositiu.

Per tal d'encendre la càmera heu de pulsar el botonet verd i orientar cap amunt la pestanya de "Power" fins a la posició "On".

La càmera disposa d'un visor LCD a la seva banda esquerra que podeu desplegar per tal de veure una previsualització a temps real del que esteu gravant.

Per tal de gravar, simplement heu de pulsar el botó "Rec Start/Stop" senyalitzat amb un petit cercle de color vermell.

El zoom per apropar i allunyar l'imatge funciona mitjançant una pestanya a la part superior dreta de la càmera senyalitzada amb les lletres W i T. Podeu desplaçar aquesta pestanya a dreta o esquerra per tal de canviar el zoom.

Per tal d'apagar el dispositiu, només us caldrà abaixar la pestanya de "Power" fins a la posició "Off".

La bateria es pot extraure desplaçant la tapa de la part inferior de la càmera seguint la direcció de la fletxa corresponent. Juntament amb la càmera, disposeu d'un carregador per tal d'omplir de nou la bateria en cas de que aquesta s'esgoti.

Recordeu que aquesta càmera funciona amb cintes DV. Per tal d'evitar esborrades o solapaments de clips, no intenteu visualitzar les imatges gravades des de la pròpia càmera ni rebobineu o tireu endavant la cinta. En cas de que vulgueu suprimir algun fragment gravat per error, indiqueu el minutatge en qüestió via Whatsapp a la Lorda i ella s'ocuparà d'eliminar-ho posteriorment.