

A CIEGAS:



**SOBRE LO
INVISIBLE**

**MATADERO MADRID
Plató de Cineteca**

6, 7, 8 de Junio de 2012, 20 h.

A CIEGAS:



**SOBRE LO
INVISIBLE**

**MATADERO MADRID
Plató de Cineteca**

6, 7, 8 de Junio de 2012, 20 h.

A CIEGAS: SOBRE LO INVISIBLE es la propuesta resultante de un taller de creación escénica que se realizó con participantes de la ONCE, actores, bailarines, profesionales y no profesionales en Matadero Madrid de abril a junio. La pieza surge del material colectivo sobre lo invisible, eso que no vemos y que podría estar aquí. Con el cuerpo, la memoria, y la imaginación viajamos a algunos universos que ocuparían este espacio.

A CIEGAS es un taller de experimentación teatral y de danza cuyos participantes -invidentes y videntes- investigan a través del cuerpo y la voz experiencias, clichés, conceptos, improvisaciones y material documental sobre la ceguera, para crear en conjunto una obra. Los talleres, que se desarrollaron en el Centro de creación contemporánea Matadero Madrid, consistían en sentar las bases comunes y elaborar el espectáculo que ahora mostramos.

Los actores: Francisco José Fajardo, Violeta Fatas, José García Gonzalo (Gato), Ester Higuera, Albert Martínez, Chon Mayoral, María Molina, Monika Pozek, Olga Redondo, Montserrat Ruiz y Justo Sánchez.

Dirección: Ismeni Espejel.

Coreografía y asistencia a la dirección: Patricia Ruz.

Material audiovisual: Emilio Tomé

A CIEGAS: SOBRE LO INVISIBLE es la propuesta resultante de un taller de creación escénica que se realizó con participantes de la ONCE, actores, bailarines, profesionales y no profesionales en Matadero Madrid de abril a junio. La pieza surge del material colectivo sobre lo invisible, eso que no vemos y que podría estar aquí. Con el cuerpo, la memoria, y la imaginación viajamos a algunos universos que ocuparían este espacio.

A CIEGAS es un taller de experimentación teatral y de danza cuyos participantes -invidentes y videntes- investigan a través del cuerpo y la voz experiencias, clichés, conceptos, improvisaciones y material documental sobre la ceguera, para crear en conjunto una obra. Los talleres, que se desarrollaron en el Centro de creación contemporánea Matadero Madrid, consistían en sentar las bases comunes y elaborar el espectáculo que ahora mostramos.

Los actores: Francisco José Fajardo, Violeta Fatas, José García Gonzalo (Gato), Ester Higuera, Albert Martínez, Chon Mayoral, María Molina, Monika Pozek, Olga Redondo, Montserrat Ruiz y Justo Sánchez.

Dirección: Ismeni Espejel.

Coreografía y asistencia a la dirección: Patricia Ruz.

Material audiovisual: Emilio Tomé

Organiza: **HABLAR EN** Con la ayuda de:  **Obra Social**
Fundación 'la Caixa' Colabora: 

Organiza: **HABLAR EN** Con la ayuda de:  **Obra Social**
Fundación 'la Caixa' Colabora: 