

# Tu visita en FAMILIA al MUSEO ICO en 5 pasos

MUSEO  
ICO  
HABLAR EN

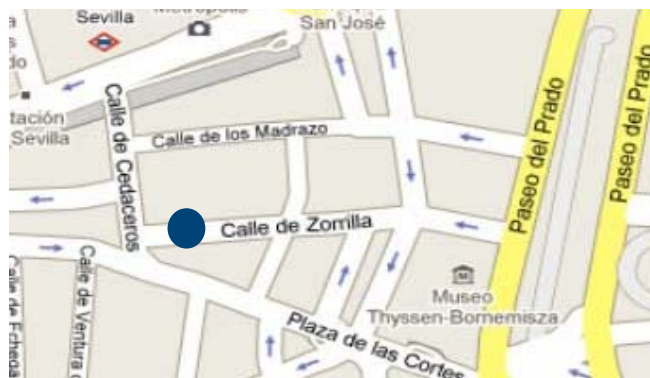
1

## ¿Dónde vamos?

El Museo ICO conserva y estudia las colecciones de arte contemporáneo del Instituto de Crédito Oficial (ICO). A lo largo del año, el museo nos acerca el arte de nuestro tiempo a través de exposiciones temporales y en sus salas acoge, entre otras actividades, las **visitas-taller para familias**.

Ubicado en el Paseo del Arte de Madrid, puedes llegar en vehículo privado o en transporte público: Metro (Sevilla, línea 2), autobús (líneas 5, 9, 15, 20, 51 y 52 en la calle Alcalá, y líneas 10, 14, 27, 34, 37 y 45 en el Paseo del Prado) y Cercanías (Atocha o Recoletos).

c/ Zorrilla 3, 28014 Madrid | Teléfono: 91 420 12 42 | + info en [www.fundacionico.es](http://www.fundacionico.es)



2

## ¿Qué necesito?

Para esta actividad en familia no es necesario que traigáis nada ya que os facilitamos todo lo necesario en el museo. Si queréis conocer con antelación el contenido de la exposición, el artista que vamos a ver o las actividades relacionadas con la visita, os aconsejamos que visitéis el **área de recursos y descargas** de la exposición.

También os aconsejamos...

- Venir sin mochilas y bultos aparatosos, no permitidos en las salas
- Acudir con 5 minutos de antelación, para poder comenzar puntuales
- Poneros en contacto con nosotros ante cualquier duda que os surja en el teléfono 91 308 00 49 o el correo [didactica@hablarenarte.com](mailto:didactica@hablarenarte.com)



# 3

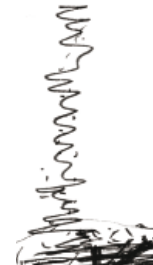
## ¿Qué veremos?

La nueva exposición temporal del Museo ICO tiene como protagonista a uno de los arquitectos noveles más relevantes del panorama internacional: **Ma Yansong** (Pekín, 1975). Articulada en torno a una amplia selección de maquetas, fotografías, infografías y dibujos, podremos acercarnos al trabajo de este joven profesional y ver cómo sus proyectos combinan los valores autóctonos del lugar con los aires de modernidad que imponen los nuevos tiempos.

Así, a través de una visita dinámica por las salas de la exposición, descubriremos el valor de la nueva arquitectura china y las maneras de concebir el uso de los edificios.

Ma Yansong. *Museo Ordos*, Mongolia, 2005-2011 .

Ma Yansong, *Urban Forest* (dibujo e infografía), Chonqing, China, 2009-2015.



# 4

## ¿Qué haremos?

¿Habías pensado alguna vez en tu ciudad como un organismo vivo que crece y se transforma? ¿Qué emociones sientes al observar tu entorno? ¿Tienen alma los edificios que habitamos? ¿Cómo nos relacionamos con la naturaleza en la ciudad?

Una vez hayamos terminado nuestra visita, es el turno del taller, donde cada familia podrá contestar a ésta y otras preguntas experimentando directamente el proceso creativo del arquitecto a la hora de concebir un edificio y el espacio urbano partiendo de nuestras emociones. Además, podréis ver colgados vuestros trabajos en la **galería de obras** del área de recursos y descargas.



# 5

## ¿Más en casa?



Espacios que te hacen sentir cosas. Piensa en una emoción. Piensa en un color que puedas asociar a esa emoción. Ahora piensa en un espacio y asígnale una función: ¿será un mercado, un parque, un teatro, un colegio, una casa, una biblioteca...?

En el cuaderno didáctico podrás encontrar las claves que necesitas para pensar en tu edificio y dibujarlo sobre el papel. Si quieres darle mayor realismo, puedes recortar fotografías de personas y objetos y pegarlas sobre el dibujo.

Y si te gusta el resultado, puedes enviarnos tu obra y la colgaremos en nuestra galería de obras. ¿Te animas?

# ?

## ¿Más info?

Tu actividad en familia no tiene porqué terminar en el museo. En nuestro área de recursos y descargas podrás encontrar juegos, galerías de fotos con tus obras, información completa sobre las exposiciones, recursos...

[www.fundacionico.es](http://www.fundacionico.es)  
[www.hablarenarte.com/muico.html](http://www.hablarenarte.com/muico.html)