

Dossier para el profesorado

Visitas-taller para escolares a Casa del Lector



Casa del Lector. Bienvenido a tu nueva casa

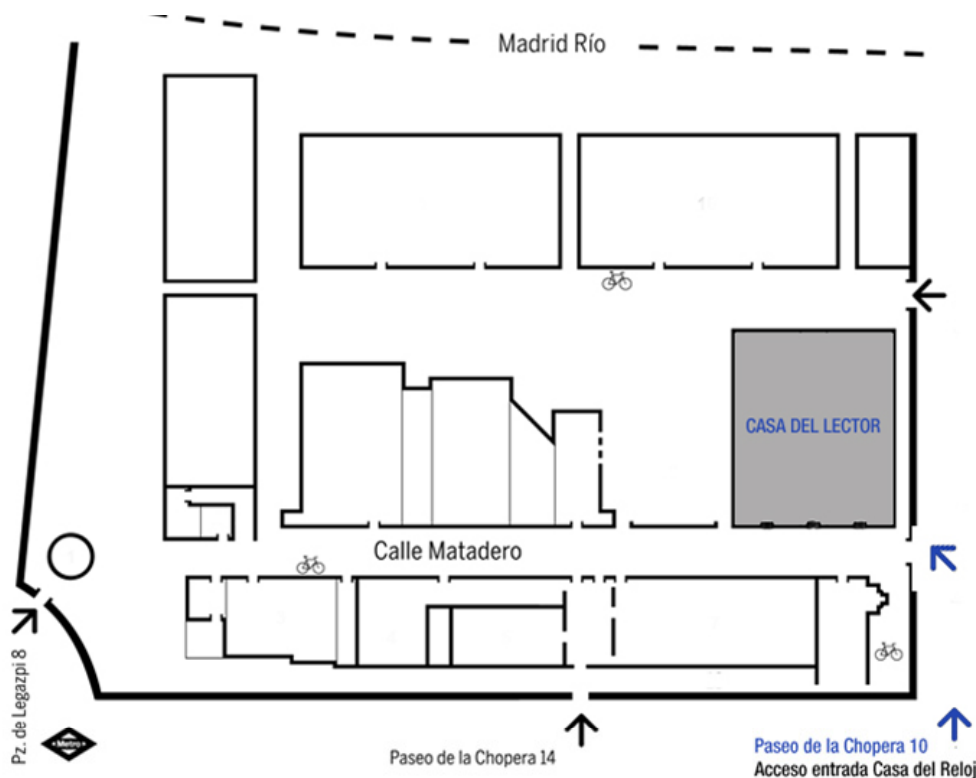
Casa del Lector es un gran centro cultural destinado a explorar la lectura como una forma de interpretar y comprender la realidad que va mucho más allá de los textos escritos. Allí descubriremos que somos lectores de palabras, pero también de imágenes, sonidos y músicas, arte y ciencia...

Con ocasión de la exposición temporal “Lecturas de cabecera”, mantenemos nuestra línea de trabajo sobre las formas de acercarnos a las narrativas literarias y su lectura, en esta ocasión en torno al lenguaje de la ilustración gráfica.

Dónde estamos

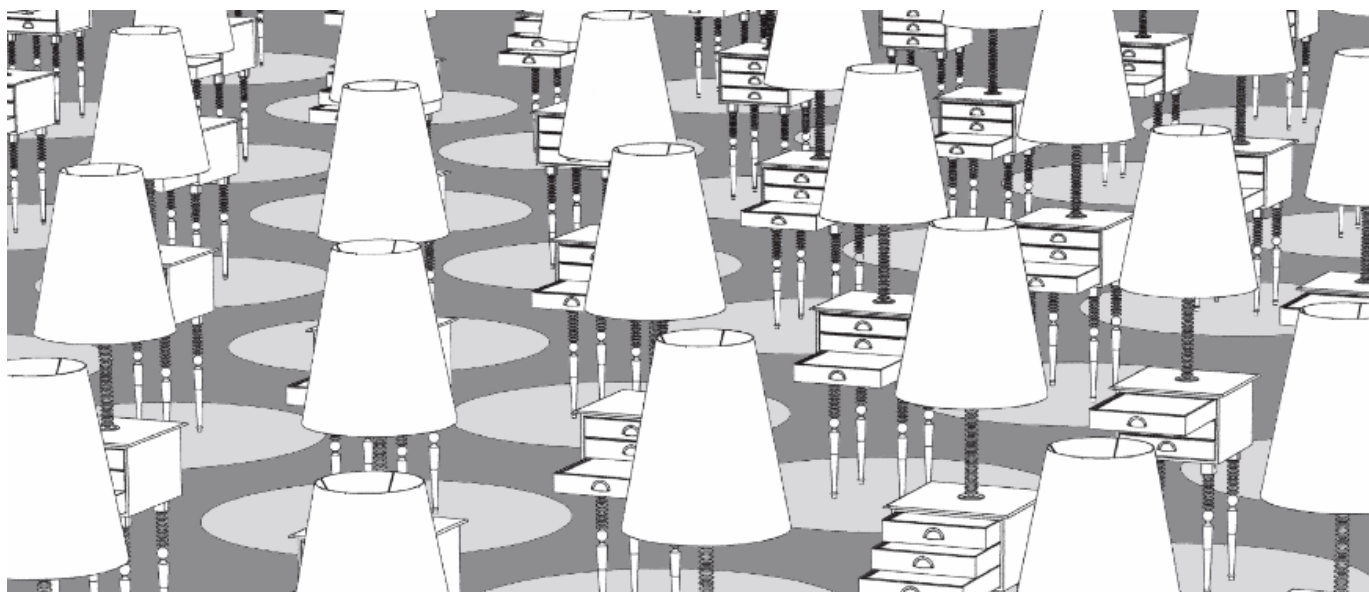
Casa del Lector está ubicada en las naves 13 y 14 del complejo cultural Matadero Madrid (Paseo de la Chopera 14). Para aquellos que vengáis en transporte escolar, os aconsejamos que el autocar os deje en la entrada de la *Casa del Reloj* (Paseo de la Chopera 10), desde donde podréis acceder directamente a pie hasta nuestras instalaciones.

También disponéis de paradas de Metro (Legazpi, líneas 3 y 6) y autobuses de la EMT (líneas 6, 8, 19, 45, 78 y 148).



Dossier para el profesorado

Visitas-taller para escolares a Casa del Lector



Diseño del montaje de la exposición en mesillas de noche

La exposición: Lecturas de cabecera

Tras su paso por el Museu da Electricidade en Lisboa y por la Academia de Bellas Artes de Ghent en Bélgica, “Ilustrarte, Bienal Internacional de Ilustração para a infancia” llega a Casa del Lector, situando este espacio en la ruta de los grandes eventos internacionales que existen en el sector de la ilustración y reforzando su papel como referente de las distintas formas de lectura contemporáneas, incluida la ilustración infantil.

Esta Bienal reúne en Lisboa, desde 2003, a ilustradores, escritores y lectores de todas las edades, en torno a una de las más destacadas selecciones de ilustración infantil contemporánea. Sus comisarios, Eduardo Filipe y Ju Godinho, pusieron en marcha este proyecto movidos por la voluntad de compartir su pasión por las imágenes que cuentan historias y la certeza de que un libro ilustrado puede ser un vehículo del mejor arte.

La exposición reúne un total de 150 ilustraciones creadas por 50 artistas distintos; una muestra que permite acercarse al actual panorama de la ilustración gráfica a nivel internacional, caracterizado por una diversa mezcla de lenguajes, técnicas y estilos a la hora de narrar y leer a través de las imágenes. El original diseño expositivo, que muestra las ilustraciones en grandes mesillas de noche, propone un paseo sensorial e interactivo por las imágenes que, antes de caer dormidos, nos inducen al sueño.

Para saber más, visita el sitio web de [Ilustrarte 2012](#) y la información de la exposición en el sitio web de [Casa del Lector](#)

Prepara tu visita

El éxito de una actividad fuera del colegio empieza en el aula. Con el fin de aprovechar al máximo la visita-taller en Casa del Lector, os aconsejamos que dediquéis unos minutos el día anterior para presentar la actividad que vamos a realizar.

Basta con establecer una serie de preguntas básicas que fomenten la curiosidad de los alumnos:

¿Dónde vamos? Nuestra actividad tendrá lugar en Casa del Lector: ¿qué puede ser? ¿Es una casa normal, una biblioteca? ¿Quiénes creen que habitan en Casa del Lector? ¿Qué podemos encontrar en su interior?

¿Qué vamos a ver? En esta ocasión vamos a hacer una visita-taller a una exposición temporal que se titula “Lecturas de cabecera”: ¿qué es una lectura de cabecera? ¿Y una ilustración gráfica? ¿A quién le gusta leer antes de irse a la cama? ¿Y los libros ilustrados? ¿Cómo podemos convertir una historia escrita en una imagen visual?

¿Qué vamos a aprender? En nuestra visita a la exposición, vamos a aprender a leer las imágenes que ilustran nuestros cuentos y libros favoritos y descubrir quiénes son y cómo trabajan los ilustradores gráficos en el momento de convertir las palabras en imágenes.

Dossier para el profesorado

Visitas-taller para escolares a Casa del Lector



Valerio Vidali. *Jugador de golf...* Premio Ilustrarte 2012.



André da Loba. *El poeta*. 2010.

La actividad: el hilo de la lectura

La actividad que vamos a realizar con motivo de la exposición "Lecturas de cabecera" sigue la estructura de una visita-taller, y está vinculada al trabajo que llevamos realizando desde principios de curso con otros grupos de escolares.

La primera parte es una **visita dinámica** por la sala de exposiciones donde los alumnos, repartidos en dos grupos, podrán interactuar con el espacio y las mesillas de noche que albergan las ilustraciones gráficas. Con la ayuda de las educadoras, aprenderemos a descifrar las claves con las que poder leer los distintos lenguajes visuales de este tipo de obras. El objetivo es establecer un diálogo entre los participantes y las piezas expuestas, así como descubrir la riqueza artística y creativa de este género de obras tan presente en los libros ilustrados infantiles.

La segunda parte se centra en la elaboración de un **taller de creación colectiva** donde dejaremos de ser meros espectadores para convertirnos en auténticos ilustradores. Para ello, tendremos la oportunidad de ilustrar la historia que, durante los pasados meses, crearon los centros escolares en el taller "Siguiendo el hilo de Ariadna". Así, decidiremos qué criterios seguimos para representar los espacios, los personajes o las acciones de esa historia, generando una secuencia visual del trabajo de cada grupo.

Después de clase: siguiendo el hilo

Al final de cada sesión de trabajo, se fotografíarán las secuencias ilustradas con el fin de incorporar, junto al texto de la historia principal en el blog [Siguiendo el hilo](#), sus ilustraciones correspondientes. Os animamos de ese modo a que podáis ver con vuestros alumnos cómo va evolucionando la obra definitiva y formar parte de la red que hemos iniciado con otros centros escolares desde el pasado mes de octubre.

Datos útiles de la actividad

- Lugar: Casa del Lector | Matadero Madrid | Paseo de la Chopera 14 (acceso recomendado: Paseo de la Chopera 10)
- Horarios de la actividad: de martes a viernes de 10.15 a 12.15 h (consulta previamente tu reserva)
- Edades: 6 a 12 años
- Número máximo de participantes por grupo/día: 25 alumnos + profesores

Información y contacto

Si tienes cualquier duda o comentario no dejes de ponerte en contacto con nosotros:

hablarenarte:

- Teléfono: 91 308 00 49
- E-mail: didactica@hablarenarte.com
- <http://www.hablarenarte.com/casalector.html> | <http://www.casalector.fundaciongsr.com>