

# ESCUELA DE VERANO

MUSEO  
ICO en 5 pasos

hablarenarte:

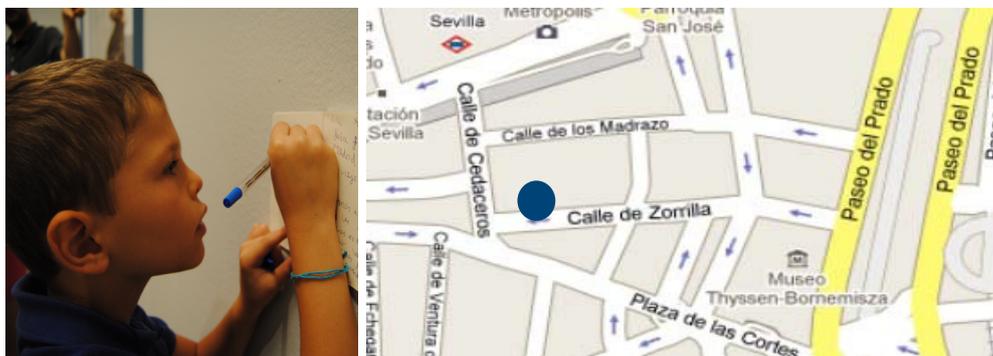
1

## ¿Dónde vamos?

El Museo ICO conserva y estudia las colecciones de arte contemporáneo del Instituto de Crédito Oficial (ICO) y, a lo largo del año, programa exposiciones temporales sobre arquitectura, urbanismo y fotografía. Allí se celebra, entre otras actividades, la *Escuela de Verano*, destinada a niños de entre 7 y 12 años.

Ubicado en el Paseo del Arte de Madrid, puedes llegar en vehículo privado o en transporte público: Metro (Sevilla, línea 2; Sol, líneas 1, 2 y 3), autobús (líneas 5, 9, 15, 20, 51 y 52 en la calle Alcalá, y líneas 10, 14, 27, 34, 37 y 45 en el Paseo del Prado) y Cercanías (Atocha, Sol o Recoletos).

C/ Zorrilla 3, 28014 Madrid | Teléfono: 91 420 12 42 | + info en [www.fundacionico.es](http://www.fundacionico.es)



2

## ¿Qué necesito?

1. Recomendamos traer un bocadillo y bebida para tomar a media mañana, durante el descanso que realizaremos cada día.

2. También os aconsejamos traer una gorra para salir al exterior, así como ropa cómoda y que se pueda manchar, ya que es posible que trabajemos con algunos materiales que pueden manchar. No olvidéis tampoco traer una sudadera o chaqueta para estar en el Museo, pues hay que tener en cuenta que la temperatura es más baja que en la calle.

3. Los participantes no podrán utilizar el teléfono móvil durante el desarrollo de las actividades. Os aconsejamos que los dejen en casa para evitar pérdidas. En caso de urgencia, para contactar con los educadores se puede llamar al teléfono del museo: 91 420 12 42.

4. Si tenéis cualquier duda, no dejéis de contactar con nosotros en el teléfono 91 308 00 49 o el mail: [didactica@hablarenarte.com](mailto:didactica@hablarenarte.com)

[www.hablarenarte.com](http://www.hablarenarte.com)



# 3

## ¿Qué haremos?

Durante la **Escuela de Verano** nos centraremos en conocer el entorno urbano mediante la fotografía descubriendo, al mismo tiempo, nuevas formas de concebir y mirar la arquitectura desde diferentes puntos de vista a través del objetivo de la cámara fotográfica.

Con el título **Experimento, tiempo, ciudad** nos familiarizaremos con las nociones básicas de la exposición **En el tiempo. Carlos Cánovas**, permitiéndonos conocer durante una semana su trabajo y, a partir del él, poner en práctica todos los conocimientos aprendidos para convertirnos en auténticos fotógrafos.



# 4

## ¿Cómo lo haremos?

A través de actividades y distintas metodologías de aprendizaje basadas en dinámicas de juegos, pretendemos que los participantes de la Escuela de Verano tengan una primera toma de contacto con la fotografía y la arquitectura como lenguajes artísticos de una forma amena, entretenida y divertida.

Además, para descubrir y conocer la belleza de nuestra ciudad, realizaremos varias salidas por los alrededores del Museo ICO, permitiéndonos conocer el espacio urbano inmediato al mismo.

El sábado los participantes presentarán las obras que, como fotógrafos, arquitectos y artistas han realizado durante la semana, teniendo previamente la ocasión de explicar a las familias la exposición del museo que, como punto de partida, nos ha servido como eje articulador de la Escuela de Verano.



## 5

## PROGRAMACIÓN

ESCUELA DE VERANO. 1<sup>er</sup> DÍA (MARTES)

JULIO 2018 (de 9:00 a 14:00 h.)

09:00 - 10:30 h.	Recepción de los participantes Actividades de presentación “Panel de resumen” / Presentación de los participantes
10:30 - 11:30 h.	Formación de grupos y presentación de la exposición <i>En el tiempo. Carlos Cánovas</i> “Chapas identificativas” / Breve introducción a la exposición
11:30 - 12:00 h.	Descanso-bocadillo y vuelta al museo
12:00 - 13:00 h.	Salida a las inmediaciones del Museo ICO “Conociendo la cerca de Madrid”: tras el descanso, nos acercaremos a conocer la muralla que Felipe II mandó construir cerca del museo de cara a la siguiente actividad Visita participativa a la exposición “Los extramuros de Cánovas”
13:00 - 13:30 h.	Taller creativo “Intervención fotográfica”
13:30 - 14:00 h.	Conclusiones del día y fin de la sesión “Observando el cambio” / “Plasmando la exposición con nuestros ojos en un mural”

ESCUELA DE VERANO. 2<sup>o</sup> DÍA (MIÉRCOLES)

JULIO 2018 (de 9:00 a 14:00 h.)

09:00 - 10:30 h.	Recepción de los participantes Juego con las “Chapas identificativas” Visita participativa a la exposición “Paisaje anónimo”
10:30 - 11:00 h.	Actividad creativa en las salas del museo “Identidad vs Anonimato”: a través de la utilización de la luz, se le otorgará una cierta identidad a algunas imágenes anónimas
11:00 - 11:30 h.	Descanso-bocadillo y vuelta al museo
11:30 - 12:30 h.	Continuidad de la actividad anterior “Transformando espacios” Taller creativo “Creación del elemento urbano: elemento 3D”: realización de una pieza/escultura “Explorando el mapa de Madrid”
12:30 - 13:30 h.	Salida a las inmediaciones del Museo ICO “Transformando la ciudad”: actividad práctica para familiarizarse con el manejo de la cámara de fotos
13:30-14:00 h.	Conclusiones del día y fin de la sesión “Observando el cambio” / “Plasmando la exposición con nuestros ojos en un mural”

### ESCUELA DE VERANO. 3º DÍA (JUEVES)

JULIO 2018 (de 9:00 a 14:00 h.)

09:00 - 09:30 h.	Recepción de los participantes Visita participativa a la exposición “Viaje a Bilbao 2018”
09:30 - 10:30 h.	Taller creativo “Organizando un viaje a la ciudad de Bilbao” “Story Cubes”
10:30 - 11:30	Visita participativa a la exposición “Paisaje sin retorno”
11:30 - 12:00 h.	Descanso-bocadillo y vuelta al Museo
12:00 - 13:30 h.	Taller creativo y salida a las inmediaciones del Museo ICO “Documenta el pasado”: en esta actividad nos serviremos de la cámara de fotos para fotografiar aquellos testimonios del pasado en los alrededores del museo
13:30 - 14:00 h.	Conclusiones del día y fin de la sesión “Observando el cambio” / “Plasmando la exposición con nuestros ojos en un mural”

### ESCUELA DE VERANO. 4º DÍA (VIERNES)

JULIO 2018 (de 9:00 a 14:00 h.)

09:00 - 10:00 h.	Recepción de los participantes Visita participativa a la exposición “Conociendo la serie Séptimo cielo”
10:00 - 11:00 h.	Salida a las inmediaciones del Museo ICO “Documenta el presente”: en esta actividad nos serviremos de la cámara de fotos para fotografiar todos aquellos cambios que los alrededores del museo ha experimentado respecto del pasado
11:30 - 13:30 h.	Comisariado de la exposición Preparación por parte de los participantes de la exposición <i>En el tiempo. Carlos Cánovas</i> , así como de los trabajos realizados durante la semana. Puesta en común de la sesión del sábado
13:30 - 14:00 h.	Evaluación y fin de la sesión

## ESCUELA DE VERANO. 5º DÍA (SÁBADO)

JULIO 2018 (de 11:00 a 13:00 h.)

11:00 - 11:15 h.	Recepción de los participantes y de sus familias Presentación de la Escuela de Verano.
11:15 - 12:00 h.	Visita a la exposición <i>En el tiempo. Carlos Cánovas</i> Mediación de la exposición donde los niños explicarán a sus padres las obras que hemos trabajado durante la semana mediante diferentes dinámicas
12:00 - 13:00 h.	Inauguración de la exposición “Experimento, tiempo, ciudad” Presentación. Snack compartido y entrega de diplomas.
13:00 h.	Despedida y fin Escuela de Verano.

