

Espacios Vitales. Arte y creación en la UAM

Jornadas de encuentro
4 al 18 de diciembre
Universidad Autónoma de Madrid

ESPACIOS VITALES es una iniciativa cultural que busca la interacción de artistas y espectadores como fórmula de comprensión del proceso creativo en el arte actual. Seis jóvenes artistas multidisciplinares exhibirán en la Sala de Exposiciones y en otros espacios alternativos de la universidad una obra producida exclusivamente para la Autónoma de Madrid.

La apuesta de ESPACIOS VITALES es formular nuevas experiencias de la práctica artística en el seno de la universidad y establecer puentes de diálogo y reflexión entre la creación actual y el mundo académico. Con esta finalidad, durante el periodo que dure la exposición se celebrarán unas jornadas de encuentro en las que los artistas hablarán en mesas redondas de su obra y su trayectoria, contando con la participación de jóvenes investigadores e historiadores del arte de la Universidad. La finalidad es propiciar un espacio de encuentro en la que artistas, historiadores y público asistente puedan alcanzar un contacto directo y práctico con la diversidad y riqueza de la experiencia artística en nuestros días.

PROGRAMA

Martes 4 de diciembre. Espacios Vitales: Arte y creación en la UAM.

Presentación. Álvaro Molina (Hablar en Arte).

"Espacios Vitales: presentación de la exposición". María Azcoitia (Comisaria).

"El papel del historiador del arte en la creación contemporánea". Jesús Carrillo (UAM).

Martes 11 de diciembre. Transformaciones del espacio.

Nuria Fuster y Esther Mañas. Artistas.

Mónica Sánchez Argilés (Doctora en Historia del Arte ¿o institución?).

Jueves 13 de diciembre. Intervenciones en el espacio público.

Fernando García y Juan López. Artistas.

David Moriente (UAM).

Martes 18 de diciembre. (Des)montaje del espacio. Espacio en movimiento.

Guzmán de Yarza y Oliver Añás. Artistas

María Rosón Villena (UAM).

FECHAS

4 al 18 de diciembre de 2007 (Martes y jueves de 13:00 a 14:30)

LUGAR

Facultad de Filosofía y Letras

INSCRIPCIÓN

Asistencia libre hasta completar aforo. Las personas interesadas en acudir a todas las jornadas y recibir un diploma tendrán que firmar un parte de asistencia a las sesiones del curso.

ORGANIZAN

Estudios Visuales de Cultura Contemporánea (UAM) y Asociación Hablar en Arte

COLABORAN

Vicerrectorado de Estudiantes y Extensión Universitaria

Facultad de Filosofía y Letras

Departamento de Historia y Teoría del Arte

CON LA AYUDA DE

Ministerio de Cultura