

MÉXICO ILUSTRADO

LIBROS, REVISTAS Y CARTELES, 1920-1950



Mexican Art & Life (Enero 1938, detalle de portada)

Visitas-taller a la exposición
DOSSIER PARA FAMILIAS

Organizan:



HABLAR^TEN

Colabora:



Presentación

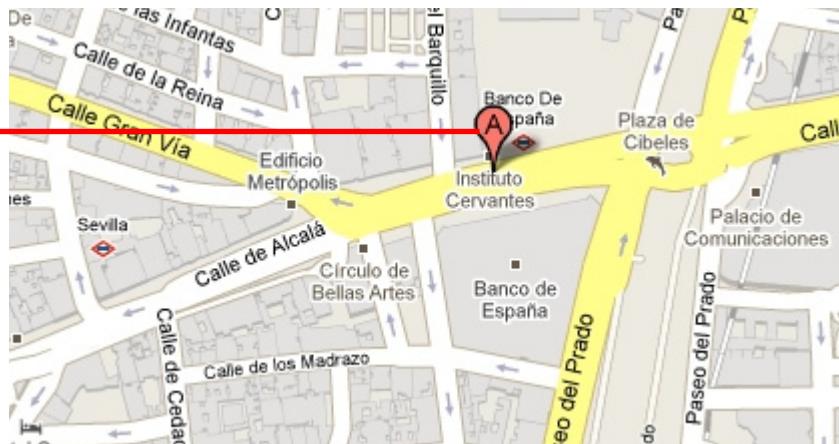
Desde la Asociación Hablar en Arte os damos las gracias por participar en el programa de actividades educativas que estamos llevando a cabo en el Instituto Cervantes con motivo de la exposición **Méjico Ilustrado. Libros, revistas y carteles 1920-1950**. En este dossier podréis encontrar información sobre la exposición que vais a visitar y la actividad práctica que realizaréis con vuestros hijos en el taller posterior.

Dónde estamos

Instituto Cervantes – Sala de Exposiciones
C/ Alcalá 49, Madrid
www.cervantes.es
Tel.: (+34) 91 436 76 00

Cómo llegar en transporte público

Metro: Banco de España (Línea 2)
Bus: líneas 1, 2, 3, 5, 6, 9, 14, 15, 19 20, 26, 27, 28, 32, 34, 45, 46, 50, 51, 52, 53, 65, 74, 146, 150, M1y M2
Renfe: Estación de Recoletos



Consejos prácticos

- Venid sin mochilas y otros bultos, no permitidos en las salas.
- Acudid con unos 5 minutos de antelación para poder comenzar la visita con puntualidad.
- Si tenéis cualquier duda, no dejéis de contactar con nosotros:
Teléfono: 91 308 00 49 / e-mail: didactica@hablarenarte.com

¿QUÉ VAMOS A VER?

México Ilustrado. Libros, revistas y carteles 1920-1950

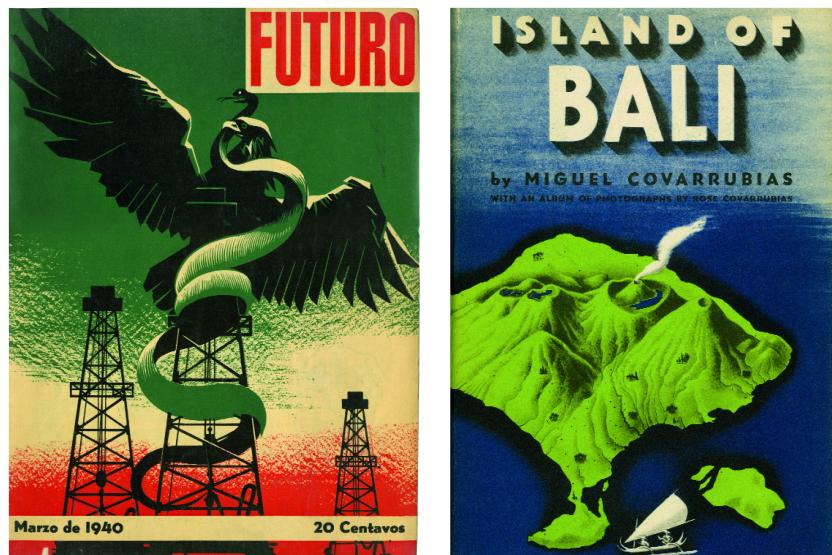
14.10.10 - 19.12.10

Con motivo del Segundo Centenario de la Independencia de México y del Primer Centenario de su Revolución, la exposición da a conocer la evolución cultural de México entre los años veinte y cincuenta del siglo pasado. Las reformas políticas, económicas y educativas de un país en busca de su propia identidad tuvieron su repercusión en la expresión artística y literaria de revistas, libros, carteles, grabados y otros trabajos gráficos o editoriales.

Este compendio de obras aúna la evolución de las artes populares con la evolución del Estado de México. La muestra se inicia en el año de la toma de posesión de Álvaro Obregón como presidente y termina con la finalización de la ola de inmigración europea a México.

Izq.: *Futuro*
Méjico, 49, marzo 1940
Portada de Josep Renau

Dcha.: *Island of Bali*. New York, Alfred A.
Knopf, 1937
Sobrecubierta: Miguel Covarrubias



En el marco de este contexto histórico y político, la exposición permite visualizar el arte de la ilustración gráfica en libros, revistas y carteles, soportes donde se construirá la nueva identidad visual mexicana a través de sus símbolos nacionales.

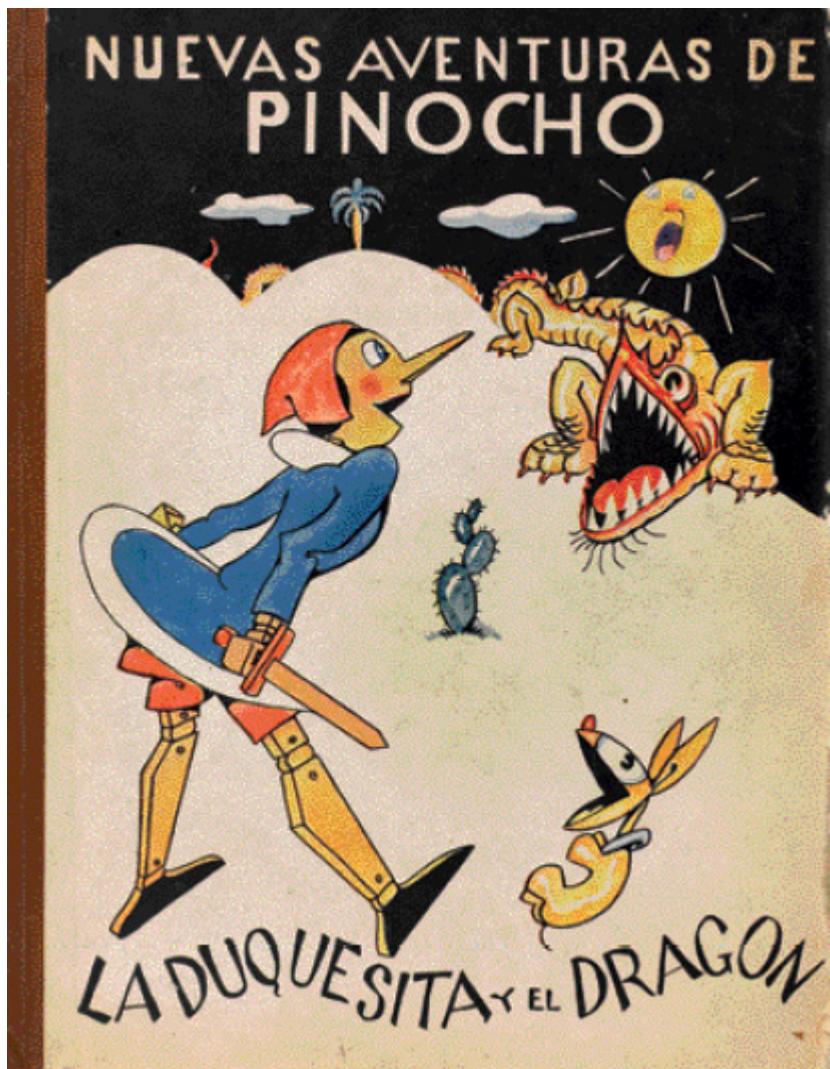
El arte funcionará como una herramienta política y social de reivindicación, siendo el artista el encargado de representar visualmente las preocupaciones de la sociedad de su tiempo gracias al importante desarrollo que alcanzaron las artes gráficas de la época, normalmente menos conocidas que otras manifestaciones como la pintura.

La exposición permite conocer esos símbolos nacionales a través del trabajo de artistas como Diego Rivera, Dr. Atl, Leopoldo Méndez, Carlos Mérida, Miguel Covarrubias, Josep Renau o José Moreno Villa.

EN LA SALA...

Desarrollo de la actividad

Dentro del compromiso de Hablar en Arte de elaborar actividades destinadas a toda la familia, las visitas-taller a la exposición **México Ilustrado. Libros, revistas y carteles 1920-1950**, buscan aproximarse a la cultura y la identidad de otro país de un modo ameno y divertido, descubriendo al mismo tiempo la importancia que la ilustración gráfica tiene en los libros, las revistas o los carteles.



La duquesita y el dragón.
Nuevas aventuras de Pinocho.
Texto de Magda Donato. Ilustraciones
de Salvador Bartolozzi, México,
Editorial Leyenda [ca. 1944]

A través de una visita **teórico-práctica** por la sala de exposiciones, descubriréis, con ayuda de los educadores, la cultura visual que ha modelado la identidad mexicana contemporánea a través de libros, revistas y carteles.

Con la intención de convertiros en ilustradores por un día, la actividad del **taller** posterior estará destinada a descubrir algunas de las técnicas y recursos necesarios para crear un cartel familiar: collages, trabajos con tipografías, dibujos...

¿MÁS INFORMACIÓN?



Consúltanos

Si tienes dudas para preparar la actividad o cualquier otro comentario, sugerencia, etc., no dejes de ponerte en contacto con nosotros:

Asociación Hablar en Arte

C/ Atocha 91, 1º dcha. ext. 28012 Madrid
Tlf. 91 308 00 49 / Email. didactica@hablarenarte.com
http://www.hablarenarte.com/mexicoilustrado_ESO.htm